

**INTERNALISASI NILAI DASAR *SHOLIH AKROM*  
(NDSA) SEBAGAI UPAYA PEMBENTUKAN MORAL  
MAHASISWA INSTITUT PESANTREN MATHALI'UL  
FALAH (IPMAFA) PATI JAWA TENGAH**

**Tesis**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar  
Magister dalam Program Studi Pendidikan Agama Islam



Oleh :  
**MUHAMMAD LUTHFI SETIAWAN**  
**NIM : 92101016017**

**PASCASARJANA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI**  
**(IAIN) KEDIRI**  
**2019**

## **PERSETUJUAN**

Tesis ini telah disetujui untuk diajukan pada ujian tesis Program Pascasarjana  
IAIN Kediri.

### Dosen Pembimbing

Dr. H. Subakir, M.Ag                    1. ....  
NIP. 19631226 199103 1 001

Dr. Mu'awanah, M.Pd                    2. ....  
NIP. 19680604 199803 2 001

Kediri, 25 September 2018

## PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS

Tesis dengan judul “INTERNALISASI NILAI DASAR *SHOLIH AKROM* (NDSA) SEBAGAI UPAYA PEMBENTUKAN MORAL MAHASISWA INSTITUT PESANTREN MATHALI’UL FALAH (IPMAFA) PATI JAWA TENGAH” ini telah diuji dan setelah diperbaiki sebagaimana mestinya dapat disahkan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) Pascasarjana IAIN Kediri, pada tanggal 03 Januari 2019

Tim Penguji :

1. Dr. Mukhammad Abdullah, M.Ag (Ketua) .....  
NIP. 19660405 199203 1 002
2. Dr. H. Anis Humaidi, M.Ag (Penguji) .....  
NIP. 19731215 199903 1 002
3. Dr. H. Subakir, M.Ag (Penguji) .....  
NIP. 19631226 199103 1 001
4. Dr. Mu’awanah, M.Pd (Penguji) .....  
NIP. 19680604 199803 2 001

Kediri, 03 Januari 2019  
Mengetahui  
Direktur,

Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag  
NIP. 19620209 199603 1 001

## **PERNYATAAN KEASLIAN TESIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MUHAMMAD LUTHFI SETIAWAN  
NIM : 921.010.16.017  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Judul Penelitian : INTERNALISASI NILAI DASAR *SHOLIH AKROM*  
(NDSA) SEBAGAI UPAYA PEMBENTUKAN  
MORAL MAHASISWA INSTITUT PESANTREN  
MATHALI'UL FALAH (IPMAFA) PATI JAWA  
TENGAH

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa dalam hasil penelitian saya ini tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya penelitian atau karya ilmiah yang pernah dilakukan atau dibuat orang lain kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar rujukan.

Apabila dikemudian hari ternyata hasil penelitian ini terbukti terdapat unsur-unsur penjiplakan dan klaim dari pihak lain, maka saya bersedia untuk diproses sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapa pun.

Kediri, 03 Januari 2019  
Hormat Saya,

**Muhammad Luthfi Setiawan**

## MOTTO

وإنك لعلى خلق عظيم

"Dan sesungguhnya kamu benar-benar berbudi pekerti yang agung"

(QS. Al-Qalam : 4)

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Teruntuk keluargaku tercinta, terkhusus Ibuk dan Bapak,  
Semua Bapak dan Ibu Guruku,  
Perguruan Islam Mathali'ul Falah Kajen Pati,  
Pondok Pesantren Sunan Ampel Jombang,  
Institut Pesantren Mathali'ul Falah Pati,  
Institut Agama Islam Negeri Kediri,  
Dan sahabat pembaca sekalian.*

## ABSTRAK

Muhammad Luthfi Setiawan, 2019, Internalisasi Nilai Dasar *Sholih Akrom* (NDSA) sebagai upaya Pembentukan Moral Mahasiswa Institut Pesantren Mathali’ul Falah Pati Jawa Tengah. Tesis, Program Studi Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Kediri, Pembimbing Dr. H. Subakir, M.Ag dan Dr. Mu’awanah, M.Pd.

**Kata kunci :** Internalisasi, Nilai Dasar *Sholih Akrom* (NDSA), Moral

Dunia global sekarang ini bergerak dengan membawa perubahan semakin cepat dan kompetitif, berbagai bidang mengalami pergeseran dan tantangan, termasuk krisis akhlak dan moral di lembaga pendidikan tinggi. Pendidikan karakter hadir sebagai solusi dari masalah moralitas, dimana sering kita jumpai di berbagai pondok pesantren. Institut Pesantren Mathali’ul Falah Pati Jawa Tengah adalah sebuah perguruan tinggi Islam yang bersinergi dengan *ma’had al-Jami’ah*, nilai-nilai pondok pesantren yang dikembangkan dalam konsep Nilai Dasar *Sholih Akrom* (NDSA) sebagai paradigma keilmuannya dan mempersiapkan generasi-generasi yang memiliki moralitas dan profesionalitas. Penelitian ini bermaksud untuk mengetahui dan memahami pengembangan konsep, tujuan, metode, hasil dan evaluasi internalisasi NDSA di IPMAFA Pati.

Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif dengan melakukan pendekatan deskriptif, metode pengumpulan data, observasi lapangan, wawancara, dan studi dokumentasi. Tehnik analisa data meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, verifikasi atau penarikan kesimpulan. Untuk pengecekan keabsahan data peneliti menggunakan ketekunan pengamatan, triangulasi, member check, dan ketercukupan referensi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Konsep NDSA merupakan nilai-nilai yang berasal pondok pesantren yang kemudian dikembangkan oleh IPMAFA Pati dan menjadi paradigma keilmuannya. 2) Metode internalisasi NDSA antara IPMAFA Pati dan *Ma’had Jāmi’ah* dengan cara Integrasi, Interkoneksi, dan Insersi dengan memperhatikan sepuluh prinsip NDSA. 3) Hasil internalisasi NDSA terhadap mahasiswa IPMAFA Pati bahwa melalui peraturan-peraturan yang dibuat IPMAFA Pati, membuat mahasiswa tersadar dan memahami bagaimana menjadi generasi yang memiliki moral yang baik. 4) Evaluasi internalisasi NDSA terhadap mahasiswa IPMAFA Pati didasarkan pada penilaian pada ranah kognitif dan afektif yang kemudian dimunculkan dalam Kartu Rencana Studi dan Kartu Hasil Studi.

## KATA PENGANTAR

*Bismillāhirrahmānirrahim*

Syukur Alhamdulillah, penulis ucapan atas limpahan rahmat, hidayah dan inayah Allah SWT, sehingga tesis yang berjudul “Internalisasi Nilai Dasar *Sholih Akrom* (NDSA) sebagai upaya Pembentukan Moral Mahasiswa Institut Pesantren Mathali’ul Falah Pati Jawa Tengah” dapat terselesaikan dengan baik. Dan dengan mengharap ridho Allah SWT semoga tesis ini dapat memberikan manfaat terhadap perkembangan bidang kajian pendidikan Agama Islam. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Rasullullah Muhammad SAW, yang telah membimbing manusia menuju jalan kebenaran dan keadilan, beliau adalah teladan terbaik sebagai seorang pemimpin dan manajer dalam setiap aspek kehidupan.

Banyak pihak yang membantu dalam menyelesaikan tesis ini. Oleh karena itu penulis ucapan terimakasih, semoga Allah selalu memberikan limpahan rahmat dan hidayah-Nya. *Jazakumullah ahsanul jaza*’, khususnya kepada :

1. Ibu dan Bapakku tercinta yang telah memberi kasih sayang yang tulus dan memerikan dorongan materil dan sprituil sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Subakir M.Ag dan Ibu Dr. Mu’awanah, M.Pd sebagai dosen pembimbing yang menjadi insipirasi serta telah berperan dalam pengorbanan waktu, tenaga, juga fikirannya dalam pengarahan, pembimbingan, dan pemberian dorongan sampai tesis ini terwujud.
3. Bapak Dr. H. Nur Chamid. M.M. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri beserta staff rektoratnya yang senantiasa memberikan kesempatan pelayanan kepada penulis.
4. Bapak Direktur Pascasarjana IAIN Kediri, Prof. Dr. H. Nur Ahid, M.Ag
5. Bapak Dr. H. Anis Humaidi, M.Ag selaku kepala jurusan Pendidikan Agama

Islam Institut Agama Islam Negeri Kediri.

6. Seluruh dosen Institut Agama Islam Negeri Kediri yang telah banyak memberikan wawasan keilmuan kepada penulis.
7. Bapak Rektor, Dosen dan Mahasiswa Institut Pesantren Mathali'ul Falah Pati yang telah berkenan memberikan fasilitas dan bantuan yang memudahkan proses pengumpulan data dalam penyusunan tesis ini.
8. Teman-teman Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Kediri yang banyak memerikan masukan dan kritik dalam penyusunan tesis ini.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian tesis ini.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih banyak kekurangan dan jauh dari dari sempurna. Untuk itu penulis berharap adanya kritik, saran dan masukan. Walaupun berharap tesis ini dapat bermanfaat bagi para pembaca khususnya dan perkembangan ilmu pengetahuan pada umumnya. Semoga Allah SWT selalu meridlo. Amin

Kediri, 25 September 2018

Penulis

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul .....	i
Halaman Judul .....	ii
Halaman Persetujuan .....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Halaman Pernyataan .....	v
Halaman Motto .....	vi
Halaman Persembahan .....	vii
Abstrak .....	viii
Kata Pengantar .....	ix
Daftar Isi .....	xi
Daftar Tabel .....	xv
Daftar Gambar .....	xvi
Pedoman Transliterasi .....	xvii
 BAB I : PENDAHULUAN .....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Definisi Istilah .....	5
F. Penelitian Terdahulu .....	6
G. Sistematika Pembahasan .....	8
 BAB II : KAJIAN TEORI .....	12
A. Kajian tentang Nilai Dasar <i>Sholih Akram</i> (NDSA) .....	12
1. Pengertian NDSA .....	12
2. Prinsip-prinsip <i>sholih-akram</i> .....	14
B. Tinjauan Umum Tentang Internalisasi dan Nilai .....	23
1. Pengertian Internalisasi .....	23
2. Proses Internalisasi .....	24

3. Pengertian Nilai .....	28
4. Proses Pembentukan Nilai .....	34
5. Unsur-unsur Internalisasi Nilai .....	36
6. Fungsi Nilai .....	38
C. Pembahasan Tentang Proses Pembentukan Moral .....	40
1. Pengertian Moral .....	40
2. Metode Pembentukan Moral .....	41
3. Faktor-Faktor Keberhasilan Pembentukan Moral .....	42
 BAB III : METODE PENELITIAN .....	44
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	44
1. Jenis Penelitian .....	44
2. Pendekatan Penelitian .....	46
B. Kehadiran Peneliti .....	48
C. Lokasi Penelitian .....	50
1. Identifikasi Lokasi Penelitian .....	51
2. Letak Geografis .....	52
3. Profil IPMAFA Pati .....	52
4. Sejarah singkat IPMAFA Pati .....	53
5. Visi dan Misi IPMAFA Pati .....	54
6. Organisasi Kemahasiswaan IPMAFA Pati .....	55
7. Karakteristik Lokasi Penelitian .....	56
D. Sumber Data .....	56
E. Prosedur Pengumpulan Data .....	59
F. Analisis Data .....	63
G. Pengecekan Keabsahan Temuan .....	66
H. Tahap-tahap Penelitian .....	67
 BAB IV : PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN .....	69
A. Paparan Data .....	69
1. Konsep Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> ( NDSA ) yang dikembangkan di IPMAFA Pati .....	69

a. Tujuan Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> di IPMAFA Pati .....	71
2. Metode Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> .....	72
3. Hasil Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> terhadap mahasiswa IPMAFA Pati .....	76
4. Evaluasi Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> terhadap mahasiswa IPMAFA Pati .....	77
B. Temuan Penelitian .....	79
1. Konsep Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> ( NDSA ) yang dikembangkan di IPM-AFA Pati .....	79
2. Metode Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> .....	79
3. Hasil Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> terhadap mahasiswa IPMAFA Pati .....	80
4. Evaluasi Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> terhadap mahasiswa IPMAFA Pati .....	80
BAB V : PEMBAHASAN .....	82
A. Konsep NDSA melalui Integrasi <i>Ma'had Jami'ah</i> ke dalam Sistem Pendidikan IPMAFA Pati .....	82
1. Integrasi Lembaga .....	82
2. Integrasi Kurikulum .....	85
B. Metode Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> .....	88
1. Metode Pendidikan NDSA di IPMAFA Pati .....	88
2. Metode Pendidikan NDSA di <i>Ma'had Jami'ah</i> .....	90
C. Hasil Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> terhadap mahasiswa IPMAFA Pati .....	92
D. Evaluasi Internalisasi Nilai Dasar <i>Sholih Akrom</i> terhadap mahasiswa IPMAFA Pati .....	93
BAB VI : PENUTUP .....	95
A. Kesimpulan .....	95
B. Implikasi Teoritis dan Praktis .....	96
1. Impilikasi Teoritis .....	96

2. Implikasi Praktis .....	100
C. Saran .....	100
DAFTAR PUSTAKA .....	102

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Jadwal Penggalian Data di IPMAFA Pati .....50

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Model Penelitian Piramida Terbalik .....	9
Gambar 2.1 Nilai Dasar Shalih Akram (NDSA, 9+1) .....	15
Gambar 3.2 Prosedur analisis data kualitatif .....	64
Gambar 3.3 Komponen Analisis Data Model Interaktif .....	65
Gambar 4.1 kegiatan Diskusi Fiqh Sosial IPMAFA Pati.....	71
Gambar 4.2 kegiatan pelatiahn pengurusan Jenazah .....	72
Gambar 4.3 Ngaji kitab <i>Ta'lim Muta'allim</i> di <i>Ma'had Jāmi'ah</i> .....	75
Gambar 4.4 Ngaji kitab <i>Ta'lim Muta'allim</i> di <i>Ma'had Jāmi'ah</i> .....	75
Gambar 4.5 kegiatan integrasi paktek bahasa asing .....	76
Gambar 4.6 Diskusi Fiqh Sosial IPMAFA Pati .....	77

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	be
ت	Tā'	t	te
ث	Śā'	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	j	je
ه	Hā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	kh	ka dan ha
د	Dāl	d	de
ذ	Żāl	ż	zet (dengan titik di atas)
ر	Rā'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sīn	s	es
ش	syīn	sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓā'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	.	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fā'	f	ef
ق	qāf	q	qi

ك	kāf	k	ka
ل	lām	l	el
م	mīm	m	em
ن	nūn	n	en
و	wāw	w	w
هـ	hā'	h	ha
ءـ	hamzah	'	apostrof
يـ	yā'	Y	Ye

### B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

متعددة عدة	ditulis ditulis	<i>Muta 'addidah</i> <i>'iddah</i>
---------------	--------------------	---------------------------------------

### C. *Tā' marbūtah*

Semua *tā' marbūtah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حَكْمَة	ditulis	<i>hikmah</i>
عَلَّة	ditulis	<i>'illah</i>
كَرَامَةُ الْأُولِيَاءِ	ditulis	<i>karāmah al-auliyā'</i>

### D. Vokal Pendek dan Penerapannya

--- ó ---	Fathah	ditulis	A
--- ܹ ---	Kasrah	ditulis	i
--- ܻ ---	Dammah	ditulis	u

فَعْلَةُ	Fathah	ditulis	<i>fa 'ala</i>
ذُكِرَةُ	Kasrah	ditulis	<i>žukira</i>

<b>بَذْهَبٌ</b>	Dammah	ditulis	<i>yazhabu</i>
-----------------	--------	---------	----------------

#### E. Vokal Panjang

1. fathah + alif <b>جَاهْلِيَّةٌ</b>	ditulis	<i>ā</i>
2. fathah + ya' mati <b>تَنْسِيَّةٌ</b>	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
3. Kasrah + ya' mati <b>كَرِيمٌ</b>	ditulis	<i>ā</i>
4. Dammah + wawu mati <b>فَرُوضٌ</b>	ditulis	<i>tansā</i>
		<i>ī</i>
		<i>karīm</i>
		<i>ū</i>
		<i>furūd</i>

#### F. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati <b>بَيْنَكُمْ</b>	ditulis	<i>ai</i>
2. fathah + wawu mati <b>قَوْلٌ</b>	ditulis	<i>bainakum</i>
	ditulis	<i>au</i>
	ditulis	<i>qaul</i>

#### G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

<b>أَنْتَمْ</b>	ditulis	<i>A'antum</i>
<b>أَعْدَتْ</b>	ditulis	<i>U'idat</i>
<b>لَنْشَكْرَتْمُ</b>	ditulis	<i>La'in syakartum</i>

#### H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal “al”

<b>الْقُرْآن</b>	ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
<b>الْقِيَاس</b>	ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السماء	ditulis	<i>As-Samā'</i>
الشَّمْس	ditulis	<i>Asy-Syams</i>

## I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذوالفروض	ditulis	<i>Žawi al-furūd</i>
أهل السنة	ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>